

—ALEA—

334



56



Archimede



Archimede

Archimede di Siracusa fu uno dei massimi scienziati della storia e si interessò di matematica, astronomia, fisica e ingegneria. Visse nel secondo secolo Avanti Cristo e dedicò tutta la sua esistenza alla elaborazione di teorie matematiche e alla loro applicazione tecnologica. Fu anche uomo di azione e partecipò appassionatamente alla difesa della sua città natia durante l'assedio dei Romani nella Seconda Guerra Punica.

Archimede of Syracuse was one of the greatest scientists in history, and interested in mathematics, astronomy, physics and engineering. He lived in the second century BC and devoted his entire life to the existence and analysis of mathematical theories and their technical application. He was also a man of action and passionately helped to defend his native city when it was besieged by the Romans during the Second Punic War.

Archimède de Syracuse fut l'un des savants les plus illustres de l'histoire; il étudia les mathématiques, l'astronomie, la physique et l'ingénierie. Il vécut au IIème siècle av. J.C. et consacra son existence entière à l'élaboration de théories de maths et à leur mise en application dans le domaine de la technologie. Ce fut également un homme d'action puisqu'il participa avec élan à la défense de sa ville natale lors du siège des romains pendant la deuxième guerre punique.

Arquímedes de Siracusa fue uno de los más notables científicos de la historia, amante de las matemáticas, la astronomía, la física y la ingeniería. Vivió en el siglo II a.C., y dedicó toda su existencia a la elaboración de teorías matemáticas y a su aplicación tecnológica. Hombre de acción, participó apasionadamente en la defensa de su ciudad durante el asedio de los romanos en la Segunda Guerra Púnica.

Archimedes aus Syrakus war einer der bedeutendsten Wissenschaftler der Geschichte, der sich für Mathematik, Astronomie, Physik und Ingenieurswesen interessierte. Er lebte im zweiten Jahrhundert vor Christus und widmete sein ganzes Leben der Erstellung von mathematischen Theorien und ihrer technologischen Umsetzung. Er war aber auch ein Mann der Tat und beteiligte sich mit großer Leidenschaft an der Verteidigung seiner Geburtsstadt gegen die römische Belagerung im Zweiten Punischen Krieg.



MENSOLE GZ

1 2 3 4 SCHIENALE GW

pelle bianca

pelle bianca

pelle bianca

Abbiamo voluto chiamare Archimede questa nuova linea direzionale perché razionalmente originale nel design ma semplificato nella sua gestione. La struttura portante di Archimede è costituita da gambe in tubolare d'acciaio elettrosaldato e verniciato a polveri epossidiche in vari colori: bianco, nero, grigio argento e sabbia. Del tutto distintiva è la gamba ad anello piegata ad L che sostiene il piano in forte spessore senza l'ausilio di travi strutturali sottopiano.



pelle bianca

soffitto più chiaro (le

parete grigia come pagina 18-19

struttura bianca

gambe tavolo bian

gambe tavolo bianche

We decided to call this new executive collection Archimede as it has a cleverly original design with a simple arrangement, with a few well-designed elements. It is an innovative and practical system. Archimede has a load-bearing structure that comprises electro-welded tubular steel legs with epoxy-powder lacquer in a variety of colours: white, black, silver grey or sand. Its distinguishing feature is an L-shaped ring leg, which supports an extra thick top without the assistance of under-top structural beams.

Nous avons voulu appeler Archimède cette nouvelle ligne de mobilier de direction parce que son design est rationnel et original mais également parce que sa gestion est simple puisqu'elle se compose d'éléments peu nombreux mais bien conçus. Un système innovateur et pratique. La structure portante d'Archimède se compose d'un piètement en acier tubulaire électrosoudé et laqué époxy décliné dans les coloris: blanc, noir, gris argenté et sable. Très caractéristique son piètement en forme de "L" en mesure de soutenir le plateau de forte épaisseur sans la présence de poutres sous le plateau.

Archimede

egno sbiancato)

nche

gambe tavolo bianche

Hemos decidido llamar Archimede a esta nueva línea direccional por la racional originalidad de su diseño y por su sencillez de gestión, dado que está compuesta por pocos elementos pero perfectamente estudiados. Un sistema práctico e innovador. La estructura portante de Archimede está formada por patas de tubo de acero electrosoldado y barnizado con polvo epoxídico en varios colores: blanco, negro, gris plateado y arena. La pata con forma de anillo en L sostiene la encimera de gran grosor sin necesidad de incorporar travesaños estructurales y aporta un toque de distinción.

Wir haben für diese neue Möbellinie für Direktionsbüros bewusst den Namen Archimede gewählt, da das Programm ein rationell ausgefallenes Design besitzt, das jedoch durch die wenigen, gut durchdachten Bauelemente mühelos einsetzbar ist. Ein innovatives und zweckmäßiges System. Die tragende Struktur von Archimede besteht aus Stellfüßen aus elektroverschweißtem Stabrohr mit einer Epoxypulverbeschichtung in verschiedenen Farben: Weiß, Schwarz, Silbergrau und Sand. Ein hervorstechendes Merkmal ist der l-förmig gebogene Stellfuß, der die extra starke Schreibtischplatte ohne die Hilfe von zusätzlichen Stützbalken trägt.



struttura bianca

gambe tavolo bianche

Alla scrivania è possibile abbinare la libreria che propone una piacevole alternanza tra volumi pieni e vuoti e un caratteristico telaio asimmetrico, anche questo disponibile in quattro colori diversi. Differenziando la finitura di schiene e mensole a ponte si possono realizzare piacevoli e originali combinazioni.

It is possible to match a bookcase with the desk, providing an attractive contrast with open and closed spaces and a characteristic asymmetrical frame, also available in four different colours. With different finishes for back panels and bridging shelves, it is possible to create attractive and original contrasts.

Il est possible d'associer au bureau une bibliothèque formée par une agréable combinaison de volumes pleins et vides ainsi que d'un châssis asymétrique très caractéristique disponible lui aussi en quatre différents coloris. En choisissant des finitions différentes pour les fonds et pour les étagères-ponts il est possible de réaliser des combinaisons agréables et originales.

El escritorio puede combinarse con una librería dotada de un peculiar marco asimétrico, disponible en cuatro colores distintos, que alterna con gracia volúmenes llenos y huecos. Diferenciando el acabado de las traseras y de las baldas del puente pueden realizarse combinaciones agradables y originales.

Der Schreibtisch kann mit einem Bücherregal kombiniert werden, das ein angenehmes Wechselspiel zwischen offenen und geschlossenen Abteilen präsentiert. Der charakteristische Rahmen steht ebenfalls in vier verschiedenen Farben zur Verfügung. Durch den Einsatz unterschiedlicher Rückwände und Überbauregalen lassen sich ansprechende und originelle Kombinationen realisieren.



soffitto più chiaro (legno sbiancato)

goffrato bianco opaco

GW

parete grigia come pagina 18-19



soffitto più chiaro (legno sbiancato)













cuoio alluminio

gambe bianche



Le finiture a disposizione per i piani di Archimede sono molteplici: dai classici in finitura legno Rovere Scuro e Rovere Chiaro, al più moderno nobilitato bianco rigato, dal prestigioso cristallo retrolaccato bianco e nero con cornice perimetrale in alluminio brillantato all'originale piano in cuoio con cuciture a vista.

A wide range of finishes is available for Archimede tops: with classic finishes in Dark Oak or Light Oak, more modern style white ribbed melamine, prestigious glass with black or white lacquer on the back with external frame in polished aluminium, or an original hide top with visible stitching.

Les plateaux Archimède sont disponibles en de nombreuses finitions: des classiques en finition bois chêne foncé et chêne clair au plus moderne en mélaminé blanc à rayures, du verre prestigieux rétro-laqué blanc et noir encadré sur son pourtour d'une corniche en aluminium brillanté au plateau original en cuir surpiqué.

Los acabados disponibles para los sobres de Archimede son numerosos: desde los clásicos acabados en madera roble oscuro y roble claro hasta los más modernos revestimientos melamínicos en blanco rayado, o desde el prestigioso cristal de dorso lacado en blanco y negro con marco perimétrico en aluminio abrillantado al original sobre de cuero con costuras a la vista.

Die bei den Platten von Archimede zur Verfügung stehenden Ausführungen sind vielfältig: von den klassischen Varianten in dunklem und hellem Eichenholz über die moderne Ausführung in weiß gerilltem Melamin bis zu hochwertigem Glas mit rückwärtiger Lackierung in Weiß oder Schwarz und Rahmen aus poliertem Aluminium oder der ausgefallenen Platte mit Lederbezug und sichtbaren Ziernähten.



OK

Archimede



OK





OK

Oltre alla versione di scrivania con doppia gamba asimmetrica, Archimede propone la soluzione con cassetteria strutturale in finitura e modesty panel frontale.

Besides the desktop option with two asymmetrical legs, Archimede provides an option with structural drawer unit with the same finish, and front modesty panel.

En plus de la version bureau à double piètement asymétrique, Archimède propose également une solution avec des tiroirs de rangement ayant un caisson en finition assortie et un voile de fond.

Además de la versión de escritorio con doble pata asimétrica, Archimede propone la solución con cajonera estructural en el mismo acabado y panel de protección frontal.

Neben dem Schreibtischmodell mit doppeltem asymmetrischem Stellfuß bietet Archimede auch eine Lösung mit Schubladenschrank in Strukturausführung und frontaler Knieraumblende.





soffitto più chiaro (legno sbiancato)

Archimede



Archimede

Alla collezione Archimede possono essere abbinati i contenitori ad ante scorrevoli della serie Dedalo, con ante dotate di telaio in alluminio anodizzato a contenere pannelli lignei o in metacrilato colorato. La cornice funge anche da maniglia.



The Archimede collection can be integrated with storage units with sliding doors from the Dedalo collection, with doors equipped with anodized aluminium frame surrounding wooden or coloured methacrylate panels. The frame also acts as a handle.

Il est également possible d'associer à la collection Archimède des meubles de rangement de la série Dedalo ayant des façades en bois ou en méthacrylate coloré encadrées en aluminium anodisé. La corniche fait également office de poignée.



La colección Archimede puede combinarse con los contenedores de puertas correderas de la serie Dedalo, con puertas dotadas de marco de aluminio anodizado y paneles de madera o de metacrilato en colores. La cornisa hace también las veces de tirador.

Die Kollektion Archimede kann mit Schrankelementen mit Schiebetüren der Möbelserie Dedalo ergänzt werden. Die Türen bestehen aus einem Rahmen aus eloxiertem Aluminium und Platten aus Holz oder farbigem Methacrylat. Der Rahmen dient auch als Griffprofil.



tappeto come a pag 8-9



pelle come foto sotto

The hide top option with visible stitching has an external frame in polished aluminium, adding an exclusive and elegant look to this executive table.

La version avec plateau revêtu en cuir surpiqué présente sur son pourtour un cadre en aluminium brillanté conférant à ce bureau de direction une image sélecte et élégante.

La versión provista de sobre revestido en cuero con costuras a la vista presenta una cornisa perimétrica en aluminio abrillantado que proporciona una imagen exclusiva y elegante a la mesa direccional.

Die Version mit Platte mit Lederbeschichtung und sichtbaren Ziernähten besitzt einen rundum laufenden Rahmen aus poliertem Aluminium, der dem Direktionstisch ein exklusives und elegantes Aussehen verleiht.



La versione con piano rivestito in cuoio con cuciture a vista presenta una cornice perimetrale in alluminio brillantato che conferisce al tavolo direzionale una immagine esclusiva ed elegante.



OK

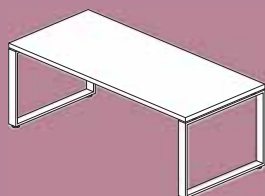


Archimede



Scrivanía P. 90 (H. 73,4) - 1011

Desk - Bureau - Mesa - Schreibtisch



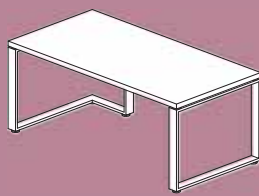
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090K
	180	70 14/16"	Cod. 18009VK
	200	78 12/16"	Cod. 200090K
	200	78 12/16"	Cod. 20009VK

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 (H. 73,4) - 1011

Desk - Bureau - Mesa - Schreibtisch



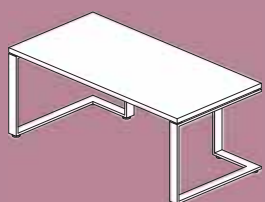
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090A
	180	70 14/16"	Cod. 18009VA
	200	78 12/16"	Cod. 200090A
	200	78 12/16"	Cod. 20009VA

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 (H. 73,4) - 1011

Desk - Bureau - Mesa - Schreibtisch



L.	180	70 14/16"	Cod. 180090B
	180	70 14/16"	Cod. 18009VB
	200	78 12/16"	Cod. 200090B
	200	78 12/16"	Cod. 20009VB

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



L.	180	70 14/16"	Cod. 180090C
	180	70 14/16"	Cod. 18009VC
	200	78 12/16"	Cod. 200090C
	200	78 12/16"	Cod. 20009VC

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



L.	180	70 14/16"	Cod. 180090D
	180	70 14/16"	Cod. 18009VD
	200	78 12/16"	Cod. 200090D
	200	78 12/16"	Cod. 20009VD

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



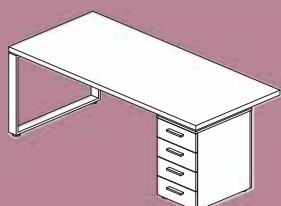
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090E
	180	70 14/16"	Cod. 18009VE
	200	78 12/16"	Cod. 200090E
	200	78 12/16"	Cod. 20009VE

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



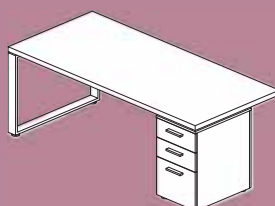
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090F
	180	70 14/16"	Cod. 18009VF
	200	78 12/16"	Cod. 200090F
	200	78 12/16"	Cod. 20009VF

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



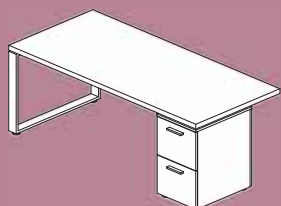
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090G
	180	70 14/16"	Cod. 18009VG
	200	78 12/16"	Cod. 200090G
	200	78 12/16"	Cod. 20009VG

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Scrivanía P. 90 con cassetiera strutturale (H.73,4) - 1011

Desk with structural pedestal - Bureau avec caisson structural
Mesa con buc estructural - Schreibtisch mit Schubladenschränken



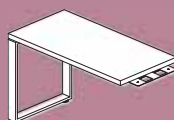
L.	180	70 14/16"	Cod. 180090H
	180	70 14/16"	Cod. 18009VH
	200	78 12/16"	Cod. 200090H
	200	78 12/16"	Cod. 20009VH

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 90 35 7/16"

Dattilo agganciato P. 60 (H. 73,4) - 1010

Suspended return - Retour accroché - Ala suspendida - Schreibmaschinentisch zum Anbauen



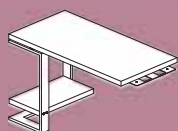
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060A
	100	39 6/16"	Cod. 10006VA
	120	47 4/16"	Cod. 120060A
	120	47 4/16"	Cod. 12006VA

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo agganciato P. 60 con ripiano porta CPU (H. 73,4) - 1010

Suspended return with cpu holder - Retour accroché avec support U.C.
Ala suspendida - Schreibmaschinentisch zum Anbauen mit CPU Halter



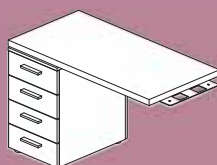
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060B
	100	39 6/16"	Cod. 10006VB
	120	47 4/16"	Cod. 120060B
	120	47 4/16"	Cod. 12006VB

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo agganciato P. 60 (H. 73,4) - 1010

Suspended return - Retour accroché - Ala suspendida - Schreibmaschinentisch zum Anbauen



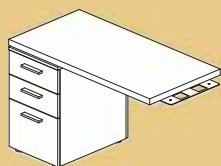
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060C
	100	39 6/16"	Cod. 10006VC
	120	47 4/16"	Cod. 120060C
	120	47 4/16"	Cod. 12006VC

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre, sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo agganciato P. 60 (H. 73,4) - 1010

Suspended return - Retour accroché - Ala suspendida - Schreibmaschinentisch zum Anbauen



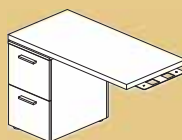
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060D
	100	39 6/16"	Cod. 10006VD
	120	47 4/16"	Cod. 120060D
	120	47 4/16"	Cod. 12006VD

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo agganciato P. 60 (H. 73,4) - 1010

Suspended return - Retour accroché - Ala suspendida - Schreibmaschinentisch zum Anbauen



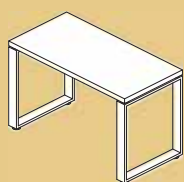
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060E
	100	39 6/16"	Cod. 10006VE
	120	47 4/16"	Cod. 120060E
	120	47 4/16"	Cod. 12006VE

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo indipendente P. 60 (H. 73,4) - 1011

Freestanding return - Retour indépendante - Ala - Schreibmaschinentisch



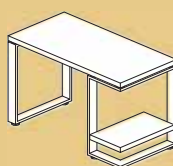
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060K
	100	39 6/16"	Cod. 10006VK
	120	47 4/16"	Cod. 120060K
	120	47 4/16"	Cod. 12006VK

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo indipendente P. 60 con ripiano porta CPU (H. 73,4) - 1011

Freestanding return with cpu holder - Retour indépendante avec support U.C.
Ala con estante porta cpu - Schreibmaschinentisch mit CPU Halter



L.	100	39 6/16"	Cod. 100060A
	100	39 6/16"	Cod. 10006VA
	120	47 4/16"	Cod. 120060A
	120	47 4/16"	Cod. 12006VA

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo indipendente P. 60 con cassettiera 4 cassetti (H. 73,4) - 1011

Freestanding return with structural pedestal - Retour indépendante
Ala con buc estructural - Schreibmaschinentisch



L.	100	39 6/16"	Cod. 100060B
	100	39 6/16"	Cod. 10006VB
	120	47 4/16"	Cod. 120060B
	120	47 4/16"	Cod. 12006VB

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo indipendente P. 60 con cassettiera 3 cassetti (H. 73,4) - 1011

Freestanding return with structural pedestal - Retour indépendante
Ala con buc estructural - Schreibmaschinentisch



L.	100	39 6/16"	Cod. 100060C
	100	39 6/16"	Cod. 10006VC
	120	47 4/16"	Cod. 120060C
	120	47 4/16"	Cod. 12006VC

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Dattilo indipendente P. 60 con cassettiera 2 cassetti (H. 73,4) - 1011

Freestanding return with structural pedestal - Retour indépendante
Ala con buc estructural - Schreibmaschinentisch



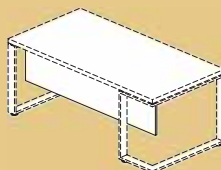
L.	100	39 6/16"	Cod. 100060D
	100	39 6/16"	Cod. 10006VD
	120	47 4/16"	Cod. 120060D
	120	47 4/16"	Cod. 12006VD

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P. 60 23 10/16"

Modesty (H. 34) - 1026

Modesty panel - Voile de fond - Faldón - Knieraumblende



L.	180	70 14/16"	Cod. 18003
	200	78 12/16"	Cod. 20003

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch



D.	100	35 7/16"	Cod. D100A
	120	47 4/16"	Cod. D120A

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch



D.	100	35 7/16"	Cod. D100
	120	47 4/16"	Cod. D120

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch



L.	120	47 4/16"	Cod. 12012A
	120	47 4/16"	Cod. 12012VA

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch

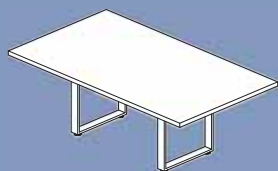


L.	120	47 4/16"	Cod. 12012
	120	47 4/16"	Cod. 12012V

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch

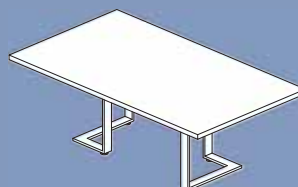


L.	210	82 11/16"	Cod. 21012A
	210	82 11/16"	Cod. 21012VA
	280	110 4/16"	Cod. 28012A
	280	110 4/16"	Cod. 28012VA

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

Tavolo riunione (H. 73,4) - 1012

Meeting table - Table réunion - Mesa de juntas - Konferenztisch

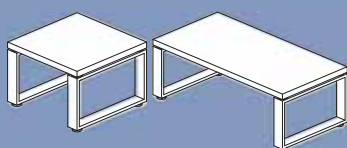


L.	210	82 11/16"	Cod. 21012
	210	82 11/16"	Cod. 21012V
	280	110 4/16"	Cod. 28012
	280	110 4/16"	Cod. 28012V

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

Tavolino P. 60 (H. 42) - 1013

Coffee table - Table basse - Mesita - Tischchen



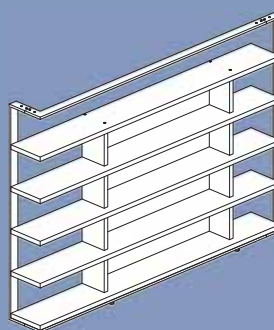
L.	60	23 10/16"	Cod. 06006
	60	23 10/16"	Cod. 06006V
L.	120	47 4/16"	Cod. 12006
	120	47 4/16"	Cod. 12006V

V = piani in vetro, glass top, plateau au verre,
sobres en cristal, glasplatten

P.	60	23 10/16"
----	----	-----------

Libreria - 1070

Bookcase - Bibliothèque - Librería - Bücherregal



Dim. 272 x 35 x h. 191 **Cod. 27235**

Strutture Frames Structures Korpus Estructuras



EA

Grigio

Grey
Gris
Grau
Gris



EB

Bianco

White
Blanc
Weiß
Blanco

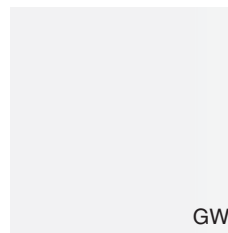


EN

Nero

Black
Noir
Schwarz
Negro

Vetro Glass Verre Glas Cristal



GW

Bianco

Embossed White
Blanc
Weiss
Blanco

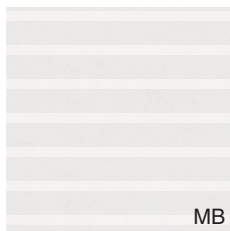


GY

Nero

Black
Noir
Schwarz
Negro

Melaminici Melamines Mélamines Melamin Melamínicos



MB

Bianco rigato

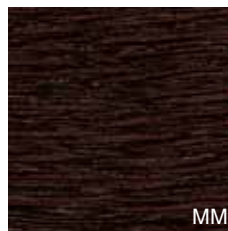
Rippled effect white
Blanc avec rayures en sérigraphie
Linierter weiß
Blanco rayado



MC

Rovere chiaro

Light oak
Chêne clair
Helles Eichenholz
Roble claro



MM

Rovere moro

Dark oak
Chêne foncé
Dunkles Eichenholz
Roble oscuro



MO

Noce Canaletto

Canaletto Walnut
Noyer Canaletto
Nußbaum Canaletto
Nogal Canaletto

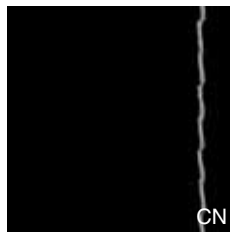
Cuoio Lèather Cuir Leder Cuero



CB

Cuoio bianco

White leather
Cuir blanc
Weiss Lederbezug
Cuero blanco



CN

Cuoio nero

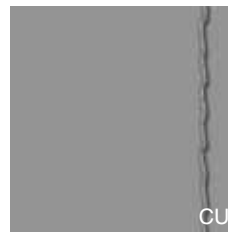
Black leather
Cuir noir
Schwarz Lederbezug
Cuero negro



CM

Cuoio testa di moro

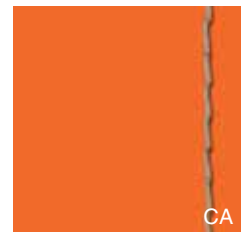
Brown leather
Cuir tête de maure
Braunfarbiges Lederbezug
Cuero marrón oscuro



CU

Cuoio alluminio

Aluminium leather
Cuir aluminium
Aluminiumfarbiges Lederbezug
Cuero aluminio.



CA

Cuoio arancione

Orange leather
Cuir orange
Orangefarbiges Lederbezug
Cuero naranja.

Profilo di finitura Finishing profiles included Profils de finitions inclus Vollendungsprofil sind eingeschlossen Perfil de acabado



BR

Alluminio brillantato

Aluminium
Aluminium
Aluminiumdruckguss
Aluminio

- **Le finiture contenute nel presente catalogo sono puramente indicative e non sono di riferimento per le forniture del prodotto.**
- Due to the printing process, finishes shown in this catalogue are for illustration only. The finish on the final item may differ slightly from the printed illustration.
- Les finitions contenues dans ce catalogue ne sont pas contractuelles - les photos ne pouvant rendre la parfaite réalité.
- Die Farbwiedergabe dieses Katalogs kann aus drucktechnischen Gründen von den fertigen Produkten abweichen. Ebenso sind technische und konstruktive Änderungen zur Modell-Optimierung möglich.
- Los acabados contenidos en este catálogo son puramente indicativos y no son de referencia para los suministros del producto.



design

Filippon & Mirto Antonel

art direction

Mirto Antonel

digital image

Studio Simula

fotolito

Colorediting snc

AL/CABA/AC





ALEA srl - Via Col de Rust, 19 - 33070 Sarone (PN) - ITALIA
Tel. ++39.0434.777333 - Fax ++39.0434.779903
www.aleaoffice.com - e-mail: info@aleaoffice.com

ALEA USA INC. - 3449 NE 1st Avenue, Mews L-32 - Miami FL 33137
Tel. 305 470-1200 - Fax 305 470-9070
www.alea-usa.com - e-mail: info@alea-usa.com

SHOWROOM: **MILANO 20123**
Via Giacomo Leopardi, 12
Tel. 800.081.001